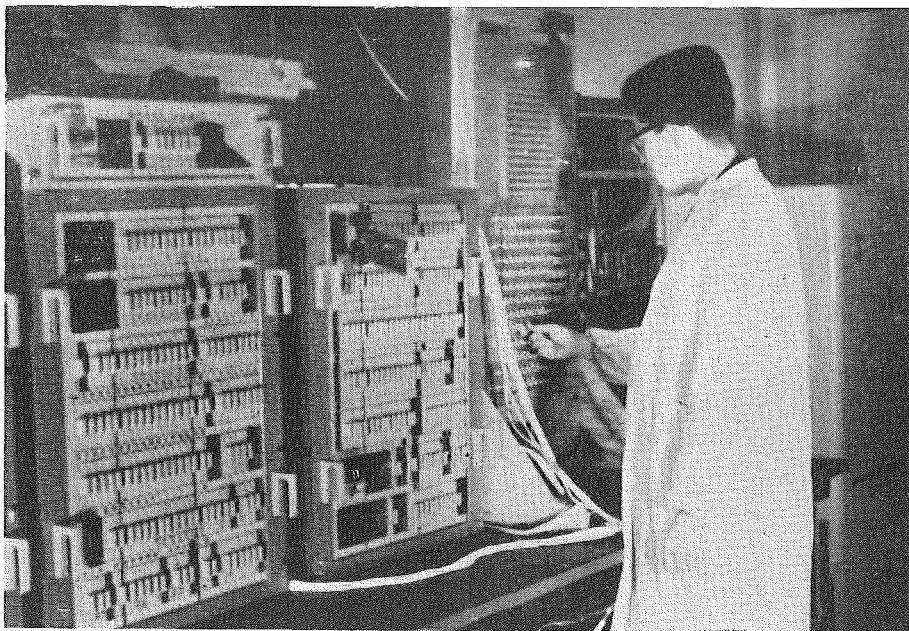


## 文字読取器



洛友會報

京都市左京区吉田本町  
京都大学工学部  
電気工学科教室内  
洛友會

画 龍 点 晴

昭二三 坂井利之

お正月もとっくに過ぎ、花の便りも聞かつかという今日この頃、少し空想めいたことをも書かざるを得ないことになってまいりました。実に「音声タイプ」や「文字読取器」について写真を入れて記事を書くように幹事の方より仰せつかってしまったわけです。まだ研究段階で実用化は先の事ですから、将来の話になつては日頃考えています事を書いて会員諸兄の御教示、御批判を得れば、「災を転じて福となす」のたぐいになると思って禿筆を運ぶ次第です。

言葉は生き物で世の動き、歴史の流れと共に変るのは当然ですが、オーバーな物の云い方をして、誇大な形容詞を早く使いすぎてしまっては本当のものができたときにどうなることかと苦労性の者には心配です。そういった心配の一つで、しかもジャーナリズムがよく使う言葉に、人工頭脳ということがあります。

「人工頭脳」確かに手や足の延長としてこの機械とは違った性格をもって、人の知的活動の一面を実行する電子計算機をそうではないと否定はできません。電子計算機は「シャクシ丁規」の役人で、形式は勿論のこと、寸分違わない形で問題を与えてやらなければ動作しない「カチカチ」の頭

の持主です。ただその計算の速さとその正確なことは全く桁外れのもので、このため人間やっていては年の単位で数えなければならない計算を分や秒の単位でアッサリ片付けてしまいますし、与えられた仕事は寸時たりとも休まず、求めている数が正とか負、或いは零、になつたとたん次のプログラムに移る電光石火ぶりで、判断と行動をします。しかし人間の頭の仕事は計算の外に物をみわかる能力（文字を読み、声を聞きわけること）だんぐり物事になれて賢くなること、新しい創造の力、また前後を調べて解釈する言語やゲームの能力などがあつて、これらの点では機械はまだ人間の足許にも寄れないわけです。

こんなことが出来るような段階になつてこそ「人工頭脳」とよばれても機械が赤面せずに済むものだと思いませんが。

わづかに足し算が出来るだけ、掛け算の九九もしらずに同じ足し算を何回もする電子計算機、それでも人間の計算できないことをあざりどやつてのける。しかし「シャクシ丁規」で自分の言葉と寸分違わないものの人間から与えてもらつたときだけ動く計算機、目や耳もなく人間の操作をして手書きのものを調べる文

子計算機、これに目をつけ、耳をつけて画竜を点睛したらどうなるでしょうか。

英語やロシア語の科学論文、これに出てくる活字を電子翻訳器に入れる

装置としての文字読取器に入れる

と音声タイプに応用しようとする段取りになります。電子計算機によるシミュレーションとか、相当複雑な

支那古文書發表

写真のものは、日本語單音節(一〇〇個)を対象とした音声タイプ研究装置でトランジスタ、ダイオードを主要品としています。その原理は(一〇〇もあるものを一つの分析方法、例えは周波数分析、或いは零交叉分析だけでは精密な区別がりますし、これは逆に考えれば人が變ったときに弱いということになります。調音の方法、位置によって音韻を区別していることは英語の辞書に口や舌の絵や表がかいてあって御存知でしょう。空間的な発声器官の時間的な写像である音声波形より夫々専用の裝置で対応する性質を抽出し、音韻種類別、零交叉波分析、アナログ・デイジタル変換をして総合的に標準記憶のマトリックス・メモリーと比較して判定しています。単音節では実用になりませんので会話でも動くよう又人が変り声のバタンが變つても間違いなしに働くようにバタン認識の能力を与えるべきではないわけです。そう簡単に出来るものとは思いませんが、色々のデータをも参考にして不可能ではないと考えています。文字読取器、音声タイプ、自動発声器を電子計算器、電子翻訳器などにつけてますと、目、耳、口、(脳)を脳についたことになって画にかいだ童もいろんな面で活躍し出すこと

字読取器の報告が海外で二、三あります。文字は二次元で白と黒だけからなるパタンですから簡単ですが音声は三次元時間周波数強度以上で中間色があるので全く複雑です。

音声タイプの研究を始めたのは、実は通信の目的からです。電話に用いている三千サイクルの帯域幅を十分の一定程度にして電信のような符号で送る狭帯域通信がねらいであって

(京都大学教授・工学博士)

乱雑な字も正確に

(昭三六・二・二四 京都新聞所載)

原理は、書かれた文字を光電管で電流にかえ、文字のもついろいろの大さや点、屈折、分歧、マルなどの特徴をとらえて、電子頭脳で解析し、タイプや計算機などに符号や信号を送り、機械を働かせるというもの。構造は光電管からはじいた文字をそのまま記憶装置、記憶した文字をその形や線、点などの特徴に応じて分類し、標準化された文字にする分析装置、分析したものを表示する表示装置があり、これにはトランジスター四百個と半導体二千本が使われている。

「音声タイプ」が人間の耳と脳にかわって機械を動かせるのに対し、目と脳の働きを機械にさせるもので、将来この装置が字をみただけでタイプを打ち、機械を動かすというオーディオーションの花形として登場することが期待される。

さきに電子頭脳を使って、話し言葉を文字にかえる「音声タイプ」を完成した京大工学部電気工学教室、反對刊の教授がこじごとに間が書く、試作品はいまのところ、0から9までの数字だけを対象にしており、簡単な数字なら一秒間に千字ぐらいは早打ちするが、肉太のちやっこい文

こうした訳語装置の研究は米英はじめ各国で行なわれてゐるが、筆やエンピツで書いた字やゆがんだり傾いた字でも正確に読みとる機械は、これが初めて。

昭和三十六年卒業生就職別

|       |     |
|-------|-----|
| 日立製作所 | 12、 |
| 三菱電機  | 8、  |
| 電々公社  | 5、  |
| 富士通信機 | 6、  |
| 富士電機  | 2、  |
| 沖電気   | 2、  |
| 横河製作  | 2   |
| 東芝電氣  | 10  |
| 関西電力  | 5   |
| 松下電産  | 5   |
| 日本電氣  | 6   |
| 住友電工  | 2   |

その他各1

1



第十回 洛友会總会通知

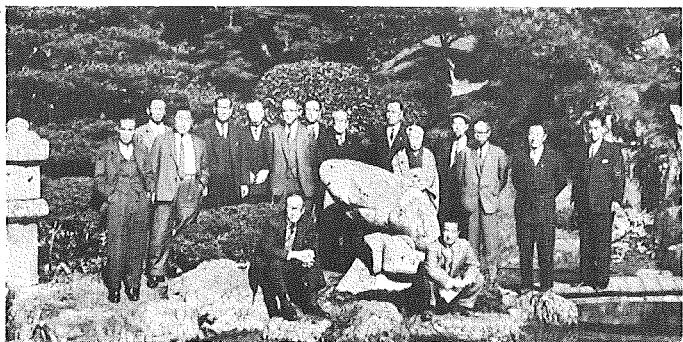
昭和三十六年度

卒業生とその就職先

昭和五年卒業生

三十周年記念クラス会

昭和三十五年爽秋の十一月六日及  
七日の両日、昭和五年卒業生の三十  
周年記念クラス会を開催した。鳥巻  
岡本、松田、阿部の諸先生、青柳先生  
生未亡人、教室代表として林重憲先生  
生の御出席を得て同窓生十六名（総  
員三十一名）が参加、地元の関西在  
住の同窓生はもとより、遠く関東、  
北陸、四国、中国方面からも馳せ参  
じ、三十年の昔に帰って楽しくも愉快  
な集いであった。幸い両日とも天  
候にめぐまれたのは吾々の為に天が  
祝福してくれたのであろうか。

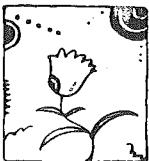


法要を行い、老師の力強い法話に耳を傾ける。つゞいて鳥養先生及青柳未亡人をかこんで昼食会を催し、昔話に花を咲かせ、二時頃から車をつらねて東山及び比叡山のドライブに向う。学生時代に親んだ東山も比叡山も昔の面影はなく一沫の哀愁をそそる。比叡山から琵琶湖側に下山し、一隊は懇親会場の雄琴温泉国華荘に到着する。入浴直後、他は石山まで足を延ばしてから日没頃雄琴温泉に到着する。入浴の後諸先生を迎えて（鳥食先生は御支障のため御欠席）懇親会に移る。まづ今回の世話人山岡君の挨拶があり欠席者からの電報披露に次いで同窓生一同の近況について自己紹介を行ふ。つゞいて教室の現況について林先生の話があり、その他の諸先生からも色々と御元気な話を伺う。

明けで八日朝散会。諸先生並に同生諸兄の健康を祈り、五年後の三五周年会合を約束して、樂しかつ

明けて八日朝散会。諸先生並に同窓生諸兄の健康を祈り、五年後の三十五周年会合を約束して、楽しかつた三十年記念同窓会を終了した。尙今回のクラス会が盛会裡に無事終了したのは、その立案実施に当つて特に山岡君の並々ならぬ配慮によるものである事をつけ加へて筆を擱く。

(田中裕記)



した。大戦に引きついての進歩重視の駐留、更にインフレの昂進等々あわただしい時代をやっと切り抜けた頃に発して十年になります。十年

いよいよ五月十四日（日）には第  
十四洛友会総会を開くことになりま

編集後記

計音

遠藤敏雄君（昭六）一月二十八日  
米子機工株式会社電気部長  
君は有為の材を懐きながら御逝去  
なりました。謹んで哀悼の意を表し  
ます。

一昔と申しますが世の中も随分進歩してまいりました。本会がその丁度好い時代に誕生いたしましたので、年と共に会員相互の親密の度も加わり、各支部の活躍は勿論、卒業何周年というクラス会も盛大になりましたことは御同慶の

昭和三十一年度および夫れ以前の  
洛友会会費未納の方には本会報に振  
替用紙がはさんでありますから、お  
忘れなく是非お払込み下さい。

第十回総会には御家族同伴にて賑わしく御出席をお願いいたします。

第一日は午前十時に思い出の清水寺に集合する。中には三十年ぶりの対面の人もあり感慨無量の面持である。一しきり話はばづんでから清水寺に集合する。中には三十年ぶりの対面の人もあり感慨無量の面持である。

諸先生とも吾々を凌ぐ御元気さで三十年前と少しも變っていない思いである。この間久闊を叙する杯の献酬がはづみ、大津の美妓の舞踊など見

昭二年閏西支部會

西枝、内田両兄の胆入りで、渡月橋畔の松嵐居で開催された。出席者十

有四名、三月十日は雪もよいの寒空であつたが、鍋を囲んで旧交を暖めあい、夜の更けるのも忘れた。